№. 6. Teatr polski z Krakowa pod dyrekcyą Antoniego Gubarzewskiego.

We Czwartek dnia 20 Sierpnia 1857 roku.

Biała Kamelia.

Obrazek z domowego pożycia w 1 Akcie przez A. Listowskiego.

OSOBY:

Hrabia Alfred . . . . . P. Kaliciński.
Hortensya jego żona . . . . . Pna A. Ładnowska.
Pierwszy } Służący . . . . P. Głowacki.
Drugi } Służący . . . . P. Jawurek.

(Scena w domu hrabiego.)

ZAKOŃCZY:

Antoni i Antosia.

Krotochwila ze śpiewami przez J. N. Kamińskiego.

OSOBY:

Krzysztof furman . . . . . P. Ficzkowski.
Antosia jego wychowanka . . . . Pni Sulikowska.
Antoni kołodziej . . . . . P. Sulikowski.
Jonek . . . . P. Iwankowski.
Felicya praczka z Warszawy . . . . Pna Rzepecka.
Zylówka szewc . . . . . P. Ładnowski.
Pisarz Burmistrza . . . . . P. Głowacki.
Wieśniacy — Wieśniaczki.

(Scena na wsi.)

Cena miejsc zwyczajna. Początek o wpół do 8méj.

W Tłoczni Józefa Pisza w Nowym-Sączu 1857.